



Festival Zones Portuaires Saint-Nazaire
4ème édition du 5 au 11 juin 2019. De la Scandinavie au Septentrion
Séances solaires !

Parcours deux films scandinaves

JEUDI 6 JUIN 9h45

UNE ANNEE POLAIRE de Samuel Collardey
 Avec Anders Hvidegaard, Asser Boassen, Thomasine Jonathansen
 France/ 2018 / Aventure / 1h34
 Sortie salle 30 mai 2018

Synopsis

Pour son premier poste d'instituteur, Anders choisit l'aventure et les grands espaces: il part enseigner au Groenland, à Tiniteqilaaq, un hameau inuit de 80 habitants. Dans ce village isolé du reste du monde, la vie est rude, plus rude que ce qu'Anders imaginait. Pour s'intégrer, loin des repères de son Danemark natal, il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.

-Niveau collège dès la 5ème / Thématiques à explorer

La transmission, frontière entre récit documentaire et fiction, acceptation de l'autre, maintien des traditions face à la modernité, respect de l'environnement, rôle de l'enseignant dans la construction de l'enfant futur adulte

-Lien informations et dossier pédagogique ici <http://www.advitamdistribution.com/films/une-annee-polaire/>

Séance accompagnée par l'équipe du Festival



JEUDI 6 JUIN 14h00

SAMI, UNE JEUNESSE EN LAPONIE de Amanda Kernell
 Suède - Danemark - Norvège / 2017 / Drame / 1h53
 Sortie salle 14 nov 2018

Synopsis :

Elle, 14 ans, est jeune fille d'origine Sâmi. Élève en internat, exposée au racisme des années 30 et à l'humiliation des évaluations ethniques, elle commence à rêver d'une autre vie. Pour s'émanciper et affirmer ce qu'elle souhaite devenir, elle n'a d'autres choix que rompre tous les liens avec sa famille et sa culture.

Sami, une Jeunesse en Laponie a fait le tour du monde. Sélectionné dans divers festivals de cinéma, le film d'Amanda Kernell a été ovationné par le public et a obtenu de nombreuses récompenses telles que le Prix de la meilleure réalisatrice pour un premier film à la Mostra de Venise en 2016. Estampillé « Label Europa

Cinemas du meilleur film européen 2016 », Sami, une Jeunesse en Laponie s'est également vu décerner le 11e Prix Lux du Parlement européen 2017, succédant ainsi à l'exceptionnel Toni Erdmann de l'Allemande Maren Ade. On retiendra à ce propos que le Prix Lux, créé en 2007 dans le souci promotionnel du cinéma européen, offre au film récompensé (pour ses thèmes et problématiques situés au cœur des enjeux de l'Union Européenne) d'être sous-titré dans les 24 langues officielles de l'UE.

-Niveau 3ème/ Thématiques à explorer

Racines et origines, acculturation face à une culture dominante, intégration ou assimilation forcée, perte d'identité, les saamis peuple autonome...

Lien informations et dossier pédagogique ici : <http://www.bodegafilms.com/film/sami-une-jeunesse-en-laponie/>

Rencontre avec Marie Roué anthropologue, spécialiste des samis Directrice de Recherches Emerite au CNRS et dirige l'équipe "anthropologie écologique et conservation" au Museum d'histoire naturelle de Paris

Thématiques générales du festival

VENDREDI 7 JUIN 9h45 Avant Première !

CEUX QUI TRAVAILLENT de Antoine Russbach
Avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, Delphine Bibet
Drame - 1h42 - Suisse
Sortie salle septembre 2019

Synopsis :

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank, prend - seul et dans l'urgence - une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

-Thématiques à explorer / Niveau 3ème - lycées

Mondialisation des marchandises, découverte du travail délocalisé, flux migratoire, Marine marchande, valeur éthiques face aux impératifs économiques

Rencontre avec Antoine Russbach réalisateur du film

VENDREDI 7 JUIN 14h00

MELTEM de Basile Doganis.
Avec Daphné Patakia, Rabah Naït Ouffela, Lamine Cissokho, Karam Al Kafri, Akis Sakellariou
France-Grèce / Comédie dramatique / Tous publics - 1h27
Sortie salle 13 mars 2019.

Synopsis :

Un an après la mort de sa mère, Elena, jeune Française d'origine grecque, retourne dans sa maison de vacances sur l'île de Lesbos. Elle est accompagnée de ses amis Nassim et Sekou, deux jeunes banlieusards plus habitués aux bancs de la cité qu'aux plages paradisiaques. Mais les vacances sont perturbées par la rencontre avec Elyas, jeune Syrien réfugié depuis peu sur l'île, qui fait basculer le destin d'Elena et de ses amis.

-Thématiques à explorer / Niveau 3ème - lycées

Politiques d'austérité, crise économique et crise migratoire, racines et origine...

Rencontre avec le comédien Rabah Naït Ouffela, animée par le journaliste et écrivain Nadir Dendoune

